

# Giro di *Dai la mòla!* manovella



NOTIZIARIO DEL CLUB ROMAGNOLO AUTO E MOTO D'EPOCA

Trimestrale del Club  
Faentino Veicoli Storici

**N.3** DICEMBRE 2017

"Giro di Manovella" è on-line sul sito [www.crame.it](http://www.crame.it)

Supplemento a "Dai la mòla!" - Registrazione al Tribunale di Ravenna n. 739 - Poste Italiane S.p.A. - Spedizione in Abbonamento Postale 70% DCB Ravenna



*isolaPress*  
*Marco Rele*

**IMOLA**  
**mostra**  
**scambio**

# basta la parola

 **il Resto del Carlino**  
**Imola**





# Calendario manifestazioni 2018

## VI ASPETTIAMO!

**15' MOSTRA SCAMBIO  
OLD TIME SHOW**  
AUTO E MOTO D'EPOCA  
3-4 marzo 2018

**SPECIALE  
MERCATO PRIVATI**  
se vuoi vendere  
la tua auto o la tua moto  
l'epoca: vendi ed espone  
ad Old Time Show

Mostre Tematiche uniche in Italia

www.oldtimeshow.it

PIAZZA DI FORLÌ 30/A - 40138 FORLÌ (FC) - TEL. 0542.792217

**II° CIRCUITO  
DI  
SAN PIETRO  
IN TRENTO**

**15 APRILE 2018**  
MOTO ANCESTRALI VETERAN VINTAGE IN MOVIMENTO

**Giro di manovella** *Dai la mola!*

**hasta la parola**

IMOLA  
mostre  
scambio

Giro di Manovella  
Anno XXXII - N. 3 - Dicembre 2017

**Responsabile Redazionale:  
Bruno Brusa**

**Hanno collaborato:**

Bruno Brusa  
Grazia Brusa  
Matteo Brusa  
Paolo Conti  
Luigi Rivola

**Fotografie:**

Archivio Crame  
Paolo Baldini  
Roberto Casadio  
Paolo Conti  
Isolapress

**Editore:**

CRAME - Club Romagnolo  
Auto e Moto d'Epoca  
Via Gronchi, 53 - 40026 Imola (Bo)  
Tel. 0542 690704 - Fax 0542 698315  
e-mail: crame@crame.it  
www.crame.it

**Registrazione**

**Tribunale di Ravenna: N. 739**

**Direttore Responsabile:**

Luigi Rivola

Coordinatore spedizione:  
Franco Donati

Impaginazione, grafica:

Roberto Casadio  
Editrice La Mandragora  
Via Selice 92 - 40026 Imola (Bo)

Stampa:

Edizioni Moderna Ra

Notiziario del Club Auto e Moto d'Epoca  
Trimestrale del Club Faentino Veicoli Storici  
Supplemento a "Dai la mola!"  
Registrazione al Tribunale di Ravenna n. 739  
Poste Italiane S.p.A. - Spedizione in Abbonamento  
Postale 70% DCB Ravenna

**TRANSALPINA**  
7 - 12 MAGGIO 2018  
THE VENETO EXPERIENCE

UN PARLAMENTO VENEZIANO CHE HA FATTO IL SUO DIBATTITO STORICO  
AN ANZIANO / AN ELDERLY MAN WHO HAS MADE HIS HISTORICAL DEBATE

www.transalpina.com

TAI KALTYFA NY 300000

TAI KALTYFA NY 300000

**CIRCUITO  
DEL  
SAVIO**  
26-27  
MAGGIO  
2018  
1923-2018  
95°

CIRCUITO DEL SAVIO  
23 MAGGIO 1924 - AUTONELLI  
23 MAGGIO 1924 - AUTONELLI

**42°  
IMOLA  
mostra  
scambio**  
2018

**Autodromo di Imola  
7-8-9 Settembre 2018**  
www.mostrascambioimola.it

**Old Rally**  
21-22-23 settembre

Autoraduno nazionale  
per auto d'epoca ante 1965

E' una manifestazione CRAME

Edizione  
**2018**



## IMOLA È IL CRAME



*Firmato l'accordo tra Uberto Selvatico Estense, presidente di Formula Imola, e Bruno Brusa, presidente del CRAME, davanti alla fantascientifica Guzzi 8 cilindri vincitrice a Imola nel '57 e capace di raggiungere i 275 km orari.*

### **Sostanziale conferma delle presenze con incremento degli espositori stranieri. Rinnovato il contratto con l'Autodromo per altri sei anni**

di Conti Paolo

Grazie alla crescita dell'autodromo, è cresciuto anche il CRAME e abbiamo definito un accordo in questi giorni per altri sei anni, che conferma la volontà di lavorare insieme. Ormai il legame è indissolu-

bile e questo autodromo è la sede naturale di una mostra scambio di dimensioni internazionali" – sono le parole di Daniele Manca, il sindaco di Imola, che accompagnato dall'assessore Annalia Guglielmi, ha fatto visita alla Mostra Scambio. Non che prima di questa affermazione ci fossero dubbi sulla sede e sul futuro dell'iniziativa, ma le affermazioni della massima carica cittadina rappresentano la conferma sulla bontà di tutto quanto è stato fatto sinora ma anche lo stimolo e l'invito per continuare la strada intrapresa.

Alle affermazioni della massima carica cittadina si uniscono i riscontri scaturiti dalla presenza degli espositori e dei visitatori. I numeri sono quelli dello scorso anno, con il tutto esaurito tra gli espositori e 40.000 visitatori spalmati nei tre giorni d'apertura. E già questo è un successo, che diventa ancor più eclatante se non ci fermiamo alle semplici cifre, ma ne analizziamo la composizione. Ad iniziare dagli espositori, tra cui se ne contano ben 170 provenienti dall'estero, ad ulteriore conferma che la qualifica di





# I Grandi Appuntamenti



mostra scambio internazionale non scaturisce solo dai molti appassionati che la frequentano ormai da lungo tempo, ma anche dal tipo di offerta che Imola, grazie agli stranieri, è in grado di offrire con una assoluta varietà di modelli e di ricambi. Il risultato è quello che fa della mostra scambio al Enzo e Dino Ferrari un evento che non solo non disattende le aspettative ma è capace di attirare l'interesse verso il settore del collezionismo motoristico.

Anche la partecipazione dei vertici dell'Automotoclub Storico Italiano, dal presidente Roberto Loi ai consiglieri Mimmo Paterlini e Alberto Scuro, intervenuti per stare vicini ai soci senza alcuna motivazione istituzionale, diventa una conferma del ruolo di grande punto d'incontro e di conoscenza fra appassionati svolto dalla mostra-scambio del CRAME.

Ovviamente se per tutto questo giocano una parte importante le capacità organizzative maturate in oltre mezzo secolo di vita del CRAME, e la tradizione frutto di 41 edizioni del mercato, lo stimolo principale è rappresentato dalla bontà e dalla varietà della merce esposta.

Come in tutte le mostre scambio il bicchiere è sempre mezzo pieno o mezzo vuoto. Il giudizio è sempre sogget-









# I Grandi Appuntamenti



tivo e mai obiettivo, ma questo non toglie che, comunque la si analizzi, l'offerta sia stata importante sia in termini qualitativi sia quantitativi. In ambito commerciale il settore motociclistico si conferma trainante, ma tra i segnali di rinnovamento è arrivato quello della sensibile crescita del comparto automobilistico. In entrambi i casi l'asticella anagrafica dei modelli e dei ricambi si è alzata, al pari di quella di molti visitatori. Sono quelli che, magari, usano il tablet o lo smartphone per trovare notizie o informazioni su un modello, ma per vederlo, per toccarlo con mano e magari per acquistarlo, vengono al mercatino e vengono a Imola. Imola è il CRAME e il CRAME è Imola.









# I Grandi Appuntamenti









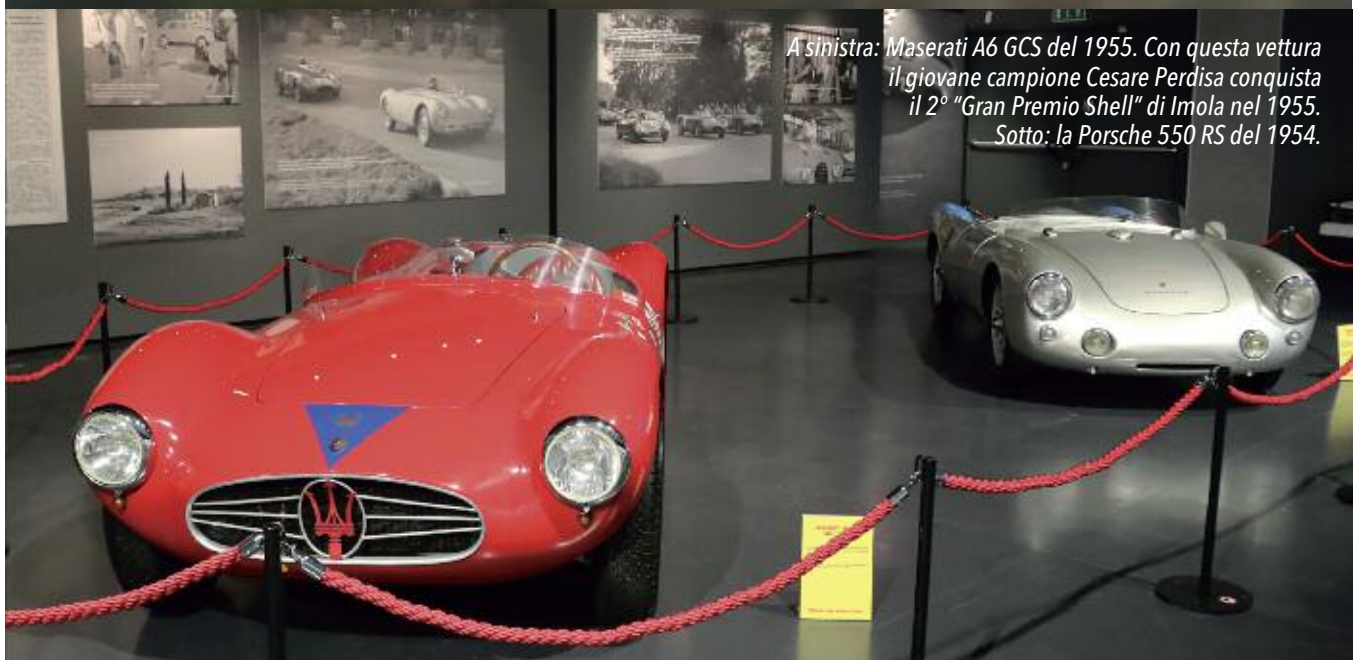






L'esposizione racconta le origini della storia dell'Autodromo di Imola, inaugurato ufficialmente il 25 aprile del 1953 - attraverso la ricostruzione di quelle che furono in assoluto le prime gare di motociclismo e di automobilismo disputate sul circuito del Santerno: le leggendarie Coppa d'oro Shell per le moto e Gran Premio Shell per le auto. Un viaggio negli indimenticabili anni '50 attraverso i bolidi, a due e quattro ruote, che per primi sfrecciarono nella nuovissima pista di Imola, con l'obiettivo di riscoprire e ricordare quel periodo storico in cui tutto ebbe inizio. La Mostra resterà aperta fino all'8 gennaio 2018.

*L'Assessore del Comune di Imola, Annalia Guglielmi, Erik Lanzoni, direttore di IF, Ente di promozione turistica del nuovo Consorzio Imola Faenza, Matteo Brusa, coordinatore del Museo Checco Costa" presentano la Mostra.*



*A sinistra: Maserati A6 GCS del 1955. Con questa vettura il giovane campione Cesare Perdisa conquista il 2° "Gran Premio Shell" di Imola nel 1955. Sotto: la Porsche 550 RS del 1954.*



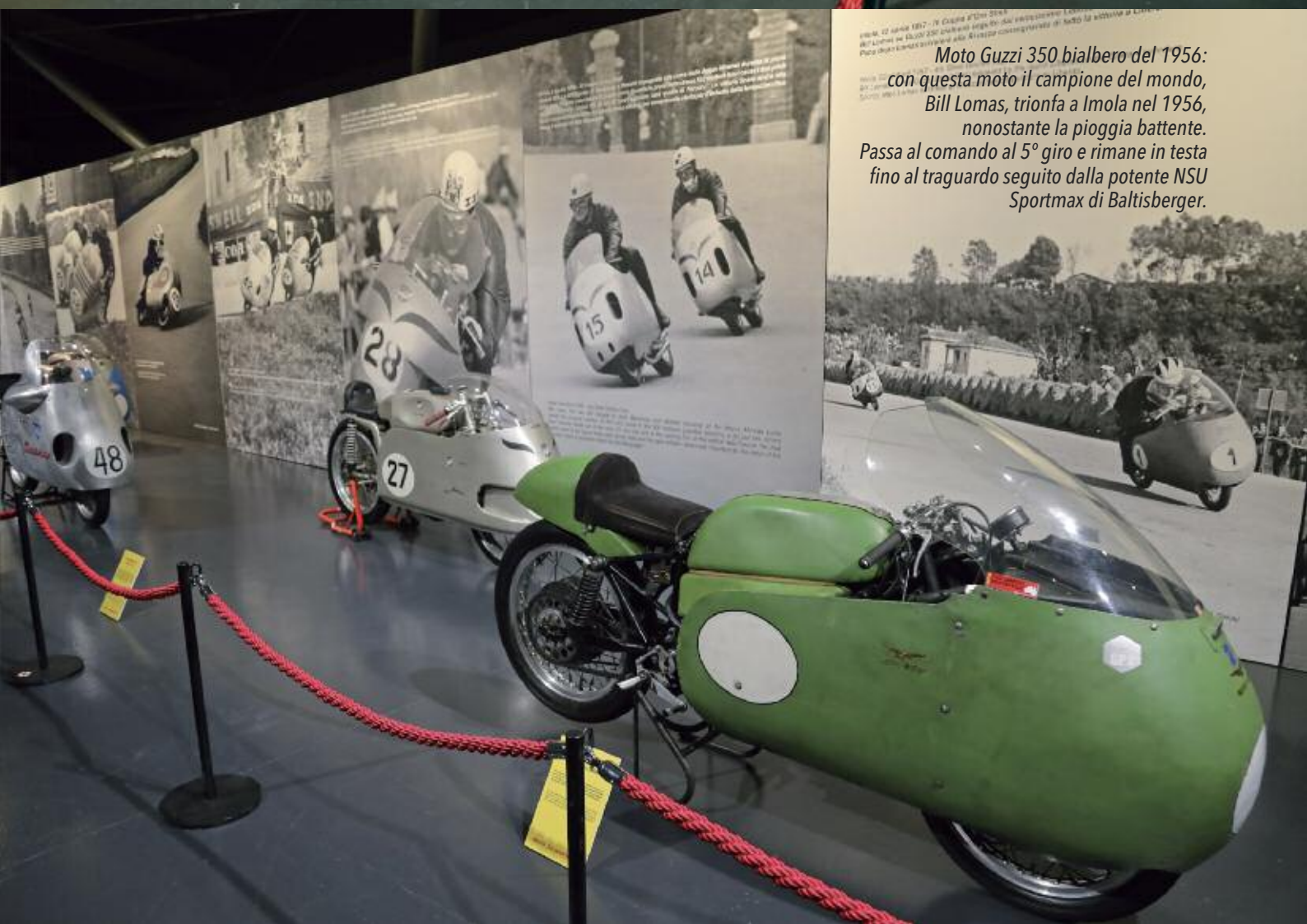


# I Grandi Appuntamenti

**SHELL X-100 MOTOR OIL**  
MULTIGRADE



*La Lotus di Colin Chapman  
al via nella gara di Imola del 1956  
con al volante lo stesso Chapman.*



*Moto Guzzi 350 bialbero del 1956:  
con questa moto il campione del mondo,  
Bill Lomas, trionfa a Imola nel 1956,  
nonostante la pioggia battente.  
Passa al comando al 5° giro e rimane in testa  
fino al traguardo seguito dalla potente NSU  
Sportmax di Baltisberger.*





La Ferrari 857 3500 cc. del 1955, vettura ufficiale della Scuderia Ferrari con la quale gareggiarono grandi campioni come Phil Hill, Trintignant, Castellotti e De Portago. È l'evoluzione massima (come cilindrata) del leggendario motore a 4 cilindri in linea che si era aggiudicato i due titoli mondiali del 1952 e del 1953: lo stesso motore che equipaggiava la Ferrari Mondial 2000, regina indiscussa con Umberto Maglioli del "1° Gran Premio Shell" di Imola, la prima gara automobilistica nella storia dell'Autodromo.



Bruno Brusa, Daniele Manca, sindaco di Imola, Stefano Corsini, assessore al turismo della Regione Emilia Romagna, Erik Lanzoni, direttore I.F. - Ente di promozione turistica del Consorzio Imola Faenza, Giancarlo Minardi, Annalia Guglielmi, assessore del Comune di Imola, Matteo Brusa, coordinatore della mostra, Liviana Zanetti, presidente Apt-Servizi Regione Emilia Romagna, davanti alla Maserati 150S del 1956 - vettura affidata dalla squadra Maserati al pilota francese Claude Bourillot per la terza edizione del "Gran Premio Shell" di Imola.





## Oltre 5000 appassionati sanciscono il successo del 2° Historic Minardi Day



Gian Carlo Minardi

L'Autodromo Enzo e Dino Ferrari di Imola ha ospitato nel mese di maggio il 2° Historic Minardi Day, la kermesse dedicata a piloti, fan, collezionisti ed appassionati che vogliono rivivere dal vivo le emozioni legate alla storia della Formula 1 e del team faentino fondato da Gian Carlo Minardi che dal 1985 al 2005 ha calcato la scena del mondiale di Formula 1.

Neanche la pioggia è riuscita a smorzare l'entusiasmo di cinquemila appassionati e tifosi accorsi sul tracciato del Santerno.

In collaborazione col Club Romagnolo Auto e Moto d'Epoca, oltre 30 vetture hanno invaso le colline e i borghi medioevali romagnoli sfilando in un percorso lungo oltre 70 chilometri facendosi ammirare nelle principali piazze, prima di fare il loro ingresso nell'Autodromo.

Oltre venticinque monoposto di Formula 1, non solo appartenenti alla storia faentina ma anche Ferrari, Williams, Dallara, Fondmetal e una trentina di F2, F3 e vetture di Gran Turismo storiche si sono alternate in pista nelle giornate di sabato e domenica, percorrendo oltre quarant'anni di storia. Paddock e box sono stati invasi da appas-





sionati provenienti da tutta l'Italia incontrando il team Principal Gian Carlo Minardi e piloti che hanno scritto le pagine più importanti del motor sport, come Pierluigi Martini, Luca Badoer, Gaston Mazzacane, Giovanni Lavaggi, Roberto Moreno, Alessandro Nannini, Emanuele Pirro, Andrea Montermini, Gabriele Tarquini, Nicola Larini e Riccardo Patrese.

Un weekend all'insegna dei motori, musica e spettacolo con la presenza in pista e nel paddock anche del cantautore romano Max Gazzè, protagonista del Live di sabato sera, che ha vissuto con Gian Carlo Minardi al volante della M192 motorizzata Lamborghini uno dei momenti più emozionanti. Alle ore 11.30 il manager faentino ha firmato il suo esordio assoluto al volante della monoposto di proprietà del collezionista olandese Frits Van Eerd, percorrendo a velocità ridotta un intero giro di pista, accompagnato da un caloroso applauso. "Credo di aver segnato il record della pista di Imola come

giro più lento con una vettura da corsa – scherza Gian Carlo Minardi, appena sceso dalla monoposto. – È stato un regalo bellissimo ed emozionante. Devo ringraziare tutti i collezionisti e i piloti per l'affetto e il calore dimostrato, unito a quelle degli appassionati. Uno degli obiettivi dell'Historic Minardi Day era di riportare in autodromo le famiglie, riavvicinandole a quello che per me resta lo sport più bello. Obiettivo pienamente raggiunto nonostante il maltempo e la pioggia. Grazie anche alla presenza di un amico come Max Gazzè che ci ha allietato con ottima musica il sabato sera, vivendo l'atmosfera del box nell'intero weekend".

La manifestazione ha dimostrato che il circuito di Imola evoca emozioni che vivono continuamente nella mente e nel cuore di





chi ama questo sport. Consensi positivi da parte di tutti i protagonisti. "Ho aspettato 55 anni per guidare una Minardi e finalmente ci sono riuscito. Siamo festeggiando la storia di un uomo e di una scuderia che ha scritto la storia del motor sport, una storia di passione, tenacia a sfidare le difficoltà. Weekend incredibile. Spero che possa diventare un appuntamento fisso negli anni a venire" commenta entusiasta Emanuele Pirro.

"Con Gian Carlo ho vissuto anni bellissimi e sono legato in modo particolare a lui e alla sua scuderia. Gli devo molto. È stato un bellissimo evento che neanche la pioggia ha rovinato e fermato. Sono venuto come ospite, ma il prossimo anno sarebbe bello poterci tornare con tuta e casco" commenta Luca Badoer, ora impegnato a seguire il figlio nei primi passi col kart.







Gian Carlo Minardi su Minardi-Lamborghini M192 anno 1992.





## 2° Historic Minardi Day



Sopra: Alex Caffi, Emanuele Pirro, Franco Meiners.  
A sinistra: Max Gazzè in concerto.  
Sotto: Badoer, Moreno, Gallego, Minardi, Van Eerd, Lavaggi, Farneti, Martini.





# Una partecipazione interclub



*I nostri soci: Paolo Baldini e Luciano Marzocchi.*





## RADUNO VALLATA DEL SENIO

di Grazia Brusa

Se, come è stato detto, il successo di una manifestazione è direttamente proporzionale al numero dei partecipanti, l'ultima edizione del "Raduno Vallata del Senio" di successo ne ha avuto davvero tanto.

Oltre 70, infatti, le vetture partecipanti alla 28ª edizione di quella che possiamo definire una classica nel panorama degli eventi Crame, un evento che precede la pausa estiva caratterizzata dai soli incontri serali.

Anche quest'anno è da Faenza e dalla sua bellissima Piazza del Popolo che ha preso l'avvio il Raduno con il saluto del Sindaco della città Manfreda nonché dei rappresentanti del Lions Club Faenza Host e Valli Faentine.

Poi la carovana, sempre ordinata e ben gestita da Franco Donati e dai suoi collaboratori, si è portata a Brisighella, seconda tappa del Raduno.

Ormai da diverse edizioni, il "Vallata del Senio" ha una sua simpatica peculiarità, quella di far scoprire ai soci del Crame una abbazia, un museo, un angolo del nostro territorio a noi vicinissimo, ma sconosciuto ai più.

Come non ricordare la visita all'Abbazia di Casola Val-





senio, al cardello Oriani, a palazzo Milzetti e al museo della Ceramica Ferniani.

Quest'anno è stata la volta della Chiesa e del Convento dell'Osservanza di Brisighella che risale al XVI secolo e che un gruppo di benemeriti cittadini brisighellesi cerca di salvare dopo l'abbandono del complesso da parte dei frati Minori Osservanti.

Bellissimo il chiostro recentemente restaurato e magnifica la tavola del Palmezzano all'interno della chiesa, sull'altare maggiore.

È stata una piacevole scoperta per molti anche il casale della Locanda Casa Spadoni, magistralmente restaurata e che ha fatto da cornice al pranzo e alla premiazione dei partecipanti cui è stato donato il classico piatto in ceramica della "Vecchia Faenza" e la rosa offerta dalla Fioreria Rondinini.

← Franco Donati, il dott. Daniele Donigaglia, presidente Lions, il sindaco di Faenza, Giovanni Malpezzi, Bruno Brusa.

Giorgio Picchi e Franco Donati al lavoro. →







## Concorso d'eleganza "Gianni Berti"

Nell'ultimo fine settimana di giugno si è svolto il 3° MMG Classic con lo splendido prologo del 1° concorso d'eleganza intitolato a Gianni Berti, storico Responsabile Ufficio Stampa dell'Autodromo di Imola, nella giornata di venerdì 30.

Venerdì sera nella cornice della centrale piazza Matteotti a Imola si è ritornati indietro nel tempo, grazie alla presenza di trenta splendide autovetture storiche prodotte dal 1919 fino al 1983.

Una giuria di qualità le ha sapientemente valutate una ad una secondo i parametri storici ed estetici.



### 1° Concorso d'Eleganza "Gianni Berti"

- La Dea dell'Olimpo - Bruno Brusa - Fiat 508 C Mille Miglia - 1939
- La Dea Senza Tempo - Franco Donati - Fiat 501 S 4 Baguettes - 1919
- La Dea Italiana - Giampaolo Mondini - Fiat 1500 Touring - 1939
- La Dea Straniera - Pasquale Onofrio - Peugeot 401 Limousine -1934
- La Dea Aperta - Giulio Mansutti - Mercedes 230 SL - 1963
- La Dea Chiusa - Massimo Goldoni - Fiat 1100 E - 1952
- La Dea Sportiva - Giuliano Porcellini - Alfa Romeo Giulia S.S. - 1964

### Menzione d'onore della giuria

Giampiero Guerrini - BMW Isetta 300 - 1960







## La nostra estate



*Gianbattista Borzatta, coordinatore della serata assieme ad Umberto Ciompi, vicepresidente del CRAME, Paolo Tacconi, presidente Pro Loco di Modigliana.*

*Il sindaco di Modigliana, Valerio Roccalbegni, insieme con Umberto Ciompi e Franco Donati, coordinatore della serata.*



## Serata sotto le stelle



*Il sindaco di Faenza, Giovanni Malpezzi, presente alla serata sotto le stelle.*





**Ravenna  
d'epoca  
di sera**



Premiazione dei titolari del ristorante Molinetto: il signor Alan...  
... e la mamma.





Premiazione del presidente dell'associazione di volontariato "Il Molino", signor Gilberto Zanetti, di Fratta Terme.



Premiazione del comico di Zelig, Enrico Zambianchi, che ha allietato la serata.



Il coordinatore dell'incontro, Gabriele Brunelli.







## RADUNO ALFA LANCIA

di Grazia Brusa

Il paesaggio, l'ambiente naturale, ricchezza così bistrattata del nostro "bel Paese" è stato il protagonista del Raduno "Alfa Romeo e Lancia" che ha chiuso la stagione Crame 2017.

Il paesaggio che abbiamo esplorato è stato quello delle Valli di Comacchio, un paesaggio che nulla ha da invidiare alla Camargue, zona umida e paludosa d'oltralpe di certo più valorizzata del nostrano Parco Regionale del Delta del Po.

La manifestazione (domenica 1 ottobre) ha avuto inizio a Conselice presso lo stabilimento della Cooperativa CESAL dove hanno avuto luogo



*Il dott. Cesare Andraghetti, presidente di Coop Cesac, riceve il piatto della manifestazione.*







le operazioni preliminari per le oltre 40 auto rigorosamente Alfa e Lancia che poi hanno raggiunto la Stazione Foce a Comacchio, punto di partenza dell'escursione in barca ai famosi Casoni, luoghi di pesca e lavorazione dell'anguilla, ma anche luoghi di appostamento per controllare i pescatori di frodo.

Suggestivo l'itinerario per raggiungere uno dei casoni visitabile e che fa parte di un'area floro-faunistica di interesse internazionale.

L'evento si è concluso a Lido delle Nazioni presso l'Hotel la "Bussola" con la consegna ai partecipanti del piatto-ricordo in ceramica dell'"Antica Faenza".



*Gildo Mazzanti, Dario Treré, Franco Donati, coordinatori della manifestazione, intorno a Bruno Brusa e (foto a destra) Corrente Galletti.*





## “THE ITALIAN JOB”

### Manifestazione turistica-culturale non competitiva riservata a vetture Mini Minor, Morris e Cooper

A fine ottobre si è svolta la 20ª edizione della manifestazione The Italian Job, effettuata con la collaborazione del C.R.A.M.E. (Club Romagnolo Auto Moto d'Epoca), con base a Imola.

La manifestazione ha avuto inizio venerdì 27 ottobre con la prima tappa, sul territorio Imolese. Dopo le verifiche, tutti in Autodromo: 3 giri in pista dietro vettura safety-car, poi giochi e prove di abilità all'interno del paddock.

Sabato, giro per le colline con concorso fotografico, sosta pranzo e visita di Brisighella e di Faenza.

Domenica, gli equipaggi hanno visitato lo stabilimento e il Museo Ferrari a Maranello.

Lunedì, poi, sempre a Modena, la visita ad una acetaia ed a Pagani Automobili.

Dopo una sosta a Venezia, *The Italian Job* si è concluso mercoledì a Torino con 2 giri sulla pista del Lingotto e prove di abilità.

È stata stilata una classifica finale che ha visto vincitore l'equipaggio n.12 - Harry Weaver/Liam Fearn.

Giovedì 2 novembre, dopo avere deciso la data per l'edizione 2018, tutti gli equipaggi sono partiti per

Londra attraversando la Francia.

The Italian Job, ancora una volta, ha riscosso grande successo dovuto, oltre che allo scopo benefico, all'ottima organizzazione curata da Giorgio Picchi e dal C.R.A.M.E.







# Serate Culturali

## Dal velocimano all'aeroplano



**Imola - Mercoledì 4 ottobre 2017 - ore 21**

presso la Sala Convegni  
della Sede del C.R.A.M.E. (via Gronchi, 53)  
avrà luogo una serata sul tema:

### Dal Velocimano all'Aeroplano

Storia delle origini dei mezzi di trasporto a Faenza:  
1819-1930



Relatore **LUIGI RIVOLA**

A Faenza l'idea di sostituire il cavallo con un mezzo di trasporto meccanico risale al 1819, quando pochissimi in tutto il mondo ritenevano che un simile obiettivo potesse essere centrato, tantomeno in tempi brevi. Quell'anno la fabbrica di carrozze Casalini costruì il "Velocimano", ossia un triciclo con ruota anteriore sterzante e due grandi ruote motrici posteriori, che poteva avanzare grazie ad un sistema di leve azionate a mano e ingranaggi di legno contenuti all'interno della "carrozzeria" del veicolo, sagomato con le forme di un grande animale. Forse il "Velocimano", di cui si è conservato un esemplare in una collezione privata, non sarà stato il primo veicolo in assoluto di questo genere, ma è certo che al momento è il più antico esistente ancora al mondo.

Con questo affascinante "Drago meccanico" ha inizio il documentario che Luigi Rivola ha realizzato sulle origini dei mezzi di trasporto a Faenza fino al 1925 e che è stato proiettato in oc-

casione della consueta serata culturale svoltasi il 4 ottobre nella sede del Crame. Seguendo un ordine cronologico, il video ha illustrato poi la nascita del ciclismo nella città delle ceramiche, favorita inizialmente dalla passione di pochi contro la riluttanza o addirittura l'avversione di molti. Dalla bicicletta alla motocicletta il passo è stato cortissimo, tanto che nel 1894 una Hildebrand & Wolfmuller, prima moto prodotta in serie al mondo, tentava già di lanciarsi fra gli alberi del viale del "Pubblico Passeggio".

Col volgere del secolo arrivò a Faenza anche la prima automobile, una Panhard & Levassor acquistata a Firenze dal conte Benvenuto Zauli Naldi. Il suo esempio fu seguito da altri nobili e dai ricchi commercianti della città, che fondarono un Club molto attivo con feste e gite, mentre in Inghilterra e in America un giovane faentino, Dario Resta, emigrato coi genitori a Londra, cominciava a vincere corse sempre più importanti fino a conquistare, nel 1916,

il primo campionato americano di automobilismo e la 500 Miglia di Indianapolis. Oltre oceano divenne "King of the speed" (Re della velocità), ma rimase vittima nel 1924 di un incidente mortale sulla pista inglese di Brooklands.

Il capitolo finale del documentario è dedicato all'aviazione, che a Faenza ha avuto un pioniere in Giglio Gigli, costruttore di aerei che mai volarono tra il 1908 e il 1911. Volò invece, ma per pochi metri e pochi minuti un monoplano Demoiselle acquistato a Parigi da quattro soci faentini e distruttosi definitivamente a Voltana. Un dirigibile e un elicottero furono altre macchine volanti concepite rispettivamente dall'ingegnere Vincenzo Pritelli di Faenza, che lo brevettò in America nel 1920 ma vide la luce solo come modello in scala, e dal Parroco della parrocchia di San Giovannino, don Giovanni Melandri, che nel 1915 aveva tradotto il suo progetto solo in pochi appunti e disegni senza seguito.



Umberto Ciompi, Bruno Brusa ed il relatore Luigi Rivola.





Relatore ormai abituale per le serate di cultura dell'automobile del CRAME, il dottor Stefano Pasini ha illustrato la sera di mercoledì 8 novembre ai Soci del Club, intervenuti numerosi, il fascino degli eventi che si svolgono a Goodwood.

Preceduto da un'introduzione con la quale il Presidente Bruno Brusa ha praticamente illustrato l'intero ricco programma 2018 del CRAME, il dottor Andrea Gallignani, assiduo frequentatore non solo di Goodwood ma di tutti gli altri grandi eventi di motorismo storico nel mondo, ha spiegato ai Soci il perché della sua grande passione per questi eventi e perché questi siano eventi assolutamente imperdibili. Pasini ha quindi riepilogato la storia della nascita di questa enorme tenuta nel sud dell'Inghilterra, fra Londra e Portsmouth, illustrando il perché della nascita dell'ippodromo di Goodwood, successivamente dell'aerodromo, nato come campo

d'aviazione (Westhampnett) durante la seconda guerra mondiale, e successivamente dell'autodromo derivato proprio dall'aeroporto, o meglio dalle sue strade esterne di collegamento.

Mostrando agli intervenuti alcune foto dei tre principali eventi motoristici della stagione di Goodwood, cioè il 'Members' Meeting' di marzo, il 'Festival of Speed' di giugno e il 'Goodwood Revival' di settembre, Pasini e Gallignani hanno cercato di spiegare il perché del fascino straordinario di tutte queste organizzazioni e perché qualsiasi vero appassionato di automobili e motociclette d'epoca, e a dire il vero di qualsiasi altro tipo di veicolo vintage, dagli aeroplani alle ambulanze, non può mancare di frequentare almeno una volta, (anche meglio se più d'una!), questa specie di giardino incantato.

Pur con posizioni leggermente diverse (Pasini preferisce il 'Members'

Meeting' riservato ai soci del Goodwood Road Racing Club e il 'Revival' mentre Gallignani invece preferisce il 'Festival of Speed') l'opinione condivisa dei due relatori è proprio quella di un'ammirazione totale per quanto Charles March, ora 11<sup>o</sup> duca di Richmond, ha realizzato a partire dal 1998 nella tenuta di famiglia, all'interno della quale l'autodromo giaceva in stato di semi abbandono dal 1966.

Con questa valorizzazione sapiente, Lord March è arrivato a portare Goodwood all'attuale posizione di struttura regina nel mondo per il motorismo d'epoca, con un beneficio economico fra l'altro incredibile per l'intera regione e forse, in senso lato, per l'intera industria automobilistica inglese.

Alla storia dell'esclusivo Club dedicato a Goodwood ('GRRC'), all'illustrazione delle tante strutture che fanno da contorno all'autodromo come campi da golf, da cricket, il



campo d'aviazione turistico, naturalmente l'ippodromo e molte altre cose ancora, hanno fatto seguito numerose domande dei soci che volevano capire di più di quanto l'appassionato possa essere interessato a un viaggio così lungo, magari con la propria auto d'epoca, per assistere ad una di queste manifestazioni; e la risposta dei relatori è stata univoca, ne vale la pena eccome, finché non ci arrivate, non ci potete credere. Nel senso che è fin troppo facile, per chi non è mai stato a Goodwood, ritenere che ogni racconto entusiasta dei partecipanti sia un po' esagerato, un frutto di molto entusiasmo a fronte di una realtà relativamente più normale, ma non è così: da questo incoraggiamento per qualsiasi appassionato, in conclusione della conferenza, a prendere il coraggio a quattro mani e partire a giugno o a settembre per uno di questi due eventi straordinari. (Come si è detto il terzo, il raduno del 'Goodwood Road Racing Club', è meno accessibile perchè riservato esclusivamente ai membri di questa associazione). Al ritorno, siamo sicuri che tutti avranno apprezzato, e molto, l'incoraggiamento scaturito verso questa iniziativa durante questa serata.



Da destra il dottor Stefano Pasini, relatore, e il dottor Andrea Gallignani, intervenuto alla serata.







**Vecchiazzano  
11 novembre 2017**







## Comunicato del Consiglio Direttivo

Il consiglio direttivo, in occasione delle proprie riunioni periodiche, ha preso atto della decisione maturata nell'ambito del Collegio Sindacale, i cui membri, hanno nominato il nuovo presidente nella persona di Trerè Dario. Pertanto il Collegio Sindacale è così formato: Trerè Dario, presidente, Tassinari Pier Giuseppe e Trevisani Gian Luigi, sindaci effettivi.

## Convocazione di assemblea Sabato 17 febbraio 2018

È convocata ad Imola presso la sede del C.R.A.M.E. l'Assemblea Ordinaria (Seguirà nei termini statutari formale convocazione)

## Orari di apertura

I soci del C.R.A.M.E. si incontrano il 1° mercoledì di ogni mese dalle ore 21 con esclusione del mese di luglio e agosto.

La Segreteria è aperta tutti i mercoledì dalle 14.30 alle 16.30.

I commissari tecnici sono presenti in sede il 1° mercoledì del mese dalle 15.00 alle 18.00

## SESSIONI DI OMOLOGAZIONE AUTO Sabato 9 giugno 2018

Il CRAME organizzerà ad Imola presso la Carrozzeria Autodromo, via Nicoli, una sessione di verifica per il rilascio del certificato di identità

**Visita il sito: [crame.it](http://crame.it)**







# Serate Culturali 2018



**Mercoledì 10 Gennaio 2018 ore 21**



presso la Sala Convegni della Sede del C.R.A.M.E.  
(via Gronchi, 53 - Imola)  
avrà luogo una serata sul tema

## EZIO PIRAZZINI: PROTAGONISTA DI UNA PASSIONE

**"Stili di vita, stili di sport: Highlanders o meteore?"**

(concorso riservato agli studenti delle scuole medie superiori  
di Imola articolato in due sezioni: Stampa e Audiovisivi)



Saranno presenti esponenti dell'Associazione Nazionale Atleti Olimpici e Azzurri d'Italia  
e ALESSANDRO CAPPELLO della 4ª G - Servizi Informativi Aziendali dell'Istituto "Paolini Cassiano"  
vincitore della sezione Audiovisivi con il filmato dal titolo "Libertà, rispetto e partecipazione"



**Imola - Mercoledì 7 febbraio 2018 - ore 21**



presso la Sala Convegni  
della Sede del C.R.A.M.E. (via Gronchi, 53)  
avrà luogo la serata sul tema:

## L'ERA D'ORO BIMOTA un libro per un'impresa fantastica

relatori:

il giornalista Saverio Livolsi, autore del volume  
Giuseppe Morri, co-fondatore della Bimota e suo amministratore dal 1973 al 1993

Moderatore della serata LUIGI RIVOLA

**Mercoledì 7 marzo 2018 ore 21**



presso la sede del C.R.A.M.E. (via Gronchi, 53 - Imola)



Gian Carlo Minardi  
presenta  
l'Historic Minardi Day 2018

**RUOTE NELLA STORIA**  
RACING LEGENDS & CLASSIC CAR WEEK



**ACI SPORT** | 4-5-6 MAGGIO 2018





**Imola - Mercoledì 4 aprile 2018 - ore 21**

presso la Sala Convegni  
della Sede del C.R.A.M.E. (via Gronchi, 53)  
avrà luogo la presentazione del libro

## L'EROE CHE È IN TE

Sarà presente l'autore del libro **Dottor Claudio Costa**  
Interverrà alla presentazione l'**Avv. Carlo Costa**

Zanardi è il simbolo delle persone che di fronte alle difficoltà sanno reagire e rinascono a nuova vita, come lo sono i piloti che ho curato durante la mia vita di medico con la clinicamobile, capaci di imprese apparentemente impossibili che sono frutto dell'eroismo di cui ognuno di noi è capace quando tutto crolla.



Editrice La Mandragora

**Imola - Mercoledì 2 maggio 2018 - ore 21**

presso la Sala Convegni  
della Sede del C.R.A.M.E. (via Gronchi, 53)  
avrà luogo la presentazione del libro

## La Formula 1 a Imola

Storia dei Gran Premi dal 1963 al 2006

presenta la serata l'**Avv. CARLO COSTA** storico speaker dell'autodromo di Imola  
interverranno alla presentazione gli autori del libro:  
**CLAUDIO GHINI, MARCO ISOLA e MATTIA GRANDI**

Imola e la Formula Uno, una storia di infinita passione. Il volume ripercorre la cronaca delle 29 edizioni dei Gran Premi della classe regina automobilistica sul circuito del Santeramo. Una ricca selezione di scatti fotografici d'archivio accompagna la descrizione di ogni singolo appuntamento inditato. Le esclusive testimonianze dei protagonisti, la raccolta dei dati statistici e l'area memorabilia impreziosiscono i contenuti di un'opera unica. La Formula Uno ha scolpito la nomea di Imola e del suo autodromo in tutto il mondo: vittorie e sconfitte, piloti ed automobili, gioie e tragedie. Un emozionante viaggio nel mito da leggere tutto d'un fiato.



Relatore ed autore: **VITTORIO SERVENTI**

**Imola - Mercoledì 6 giugno 2018 - ore 21**

presso la Sala Convegni  
della nuova Sede del C.R.A.M.E. (via Gronchi, 53)  
avrà luogo la presentazione del libro

## UN SECOLO DI SOGNI SU RUOTE

Da esperto conoscitore della materia, Vittorio Serventi abbraccia in questa stimolante pubblicazione un secolo di trasformazioni legate all'avvento di nuovi mezzi di trasporto, che hanno modificato lo stile di vita universale. L'automobile è entrata a pieno titolo tra le invenzioni più importanti per il progresso economico e sociale del Novecento; e ne ha cambiato il volto...







## Il CRAME accende i motori della SOLIDARIETÀ Altri 5.000 euro donati al Comune di Ussita "EMERGENZA TERREMOTO"

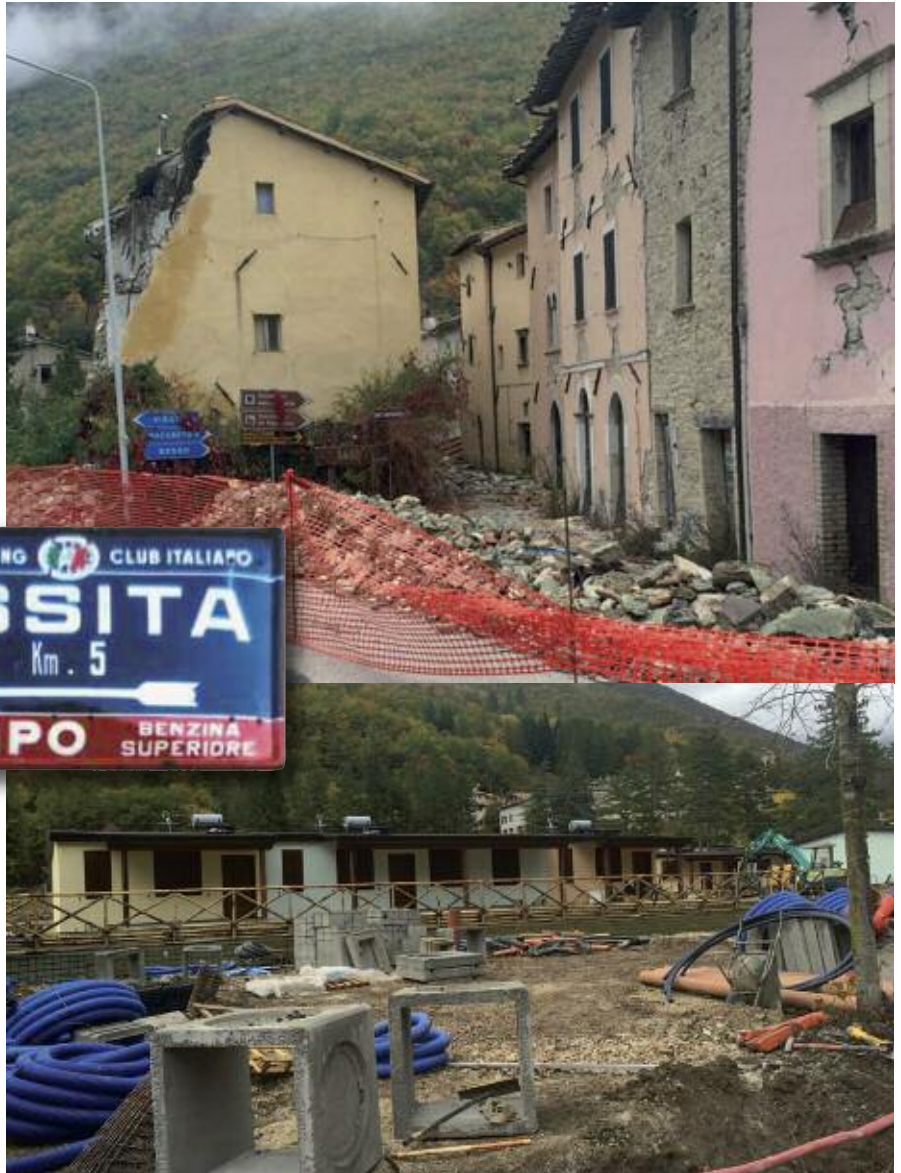
A un anno di distanza dalle terribili scosse del sisma del 26 ottobre 2016 ad Ussita si cerca di ricominciare, con la speranza che possa ritornare al più presto tutta la popolazione sfollata nella costa.

Gli abitanti di Ussita, costretti da un anno a vivere nelle strutture ricettive del mare, lontani dalle amatissime montagne e dai luoghi della loro vita, purtroppo attendono ancora le casette di legno. E nell'attesa, qualcuno deve sottoporsi anche ad un nuovo trasloco in altri hotel della riviera adriatica. Bisognerà aspettare le prossime settimane

per avere le prime 31 casette in legno. In totale ne verranno realizzate 92 a Ussita. Ci sono stati ritardi su ritardi evidenti, sottolineati dagli abitanti della zona, preoccupati per l'arrivo dell'inverno. Nel frattempo è arrivato proprio qualche giorno fa un piccolo segnale di speranza. Sono state inaugurate alcune attività commerciali: l'*Ussita Center*, un mini centro commerciale che segna un momento significativo per il paese maceratese. Sono sei attività in tutto: la farmacia, la tabaccheria, il negozio alimentare, il bar, l'*Associazioni guide* e il *Byke center*. Il taglio del nastro del mini center è stato un primo importante segnale di rinascita per l'area.

Un nuovo inizio reso possibile anche grazie al prezioso contributo donato dall'Associazione CRAME, Club Romagnolo Auto d'Epoca che per il secondo anno consecutivo ha deciso di aiutare la comunità di Ussita e alla quale va tutta la gratitudine e riconoscenza dell'Amministrazione comunale e della popolazione.

*Cristina Tilio  
Ufficio Stampa Ussita*



### 20.000 euro alle Associazioni che hanno contribuito con prestazioni di servizio volontario alla Mostra Scambio

Come tutti gli anni, anche per questa edizione, il Consiglio Direttivo del CRAME, destinerà parte del ricavato della Mostra Scambio per sostenere progetti di grande valore sociale.

**È doveroso ringraziare i tanti privati (cittadini e gruppi),  
che ogni anno collaborano al successo della Mostra  
Scambio in forma totalmente gratuita e che hanno  
permesso in questi anni di raggiungere  
il traguardo di 560.000,00 euro,  
destinati alla Solidarietà.**



# Auğuri

Buone Feste 2018  
dal Presidente  
e dal Consiglio Direttivo





# Autodromo di Imola

## 7-8-9 Settembre 2018

42<sup>a</sup>  
**IMOLA**  
**mostra**  
**scambio**  
**2018**



Con il patrocinio di



Città di Imola



Club Romagnolo  
Auto Moto d'epoca

**IMOLA**  
AUTODROMO INTERNAZIONALE ENZO E DINO FERRARI

INCONTRO CON ESPOSIZIONE E SCAMBIO  
DI ACCESSORI D'EPOCA E RICAMBI DI AUTO - MOTO - CICLI

### ESPOSITORI

SOLO CON PRENOTAZIONE

Entrata riservata Curva Rivazza  
(seguire indicazioni per Rimini)

ORARIO

VENERDÌ 7 SETTEMBRE  
ore 7,00 / 17,00

SABATO 8 SETTEMBRE  
ore 7,00 / 18,00

DOMENICA 9 SETTEMBRE  
ore 7,00 / 18,00

### VISITATORI

Ingresso principale Viale Dante  
e ingresso sotto le tribune  
Nuovo ingresso Variante Alta

ORARIO

VENERDÌ 7 SETTEMBRE  
ore 12,00 / 18,00

SABATO 8 SETTEMBRE  
ore 7,30 / 18,00

DOMENICA 9 SETTEMBRE  
ore 7,30 / 18,00

1967-2017  
**50** **agenzia viaggi**  
**santerno**

Via Saragat, 19  
40026 IMOLA (BO) - ITALY  
Tel. +39 0542 011627 - 32372  
Fax +39 0542 643339  
patty@viaggisanterno.com

PRENOTAZIONI ALBERGHIERE  
Ufficio Gruppi - Incoming

Prenotazione pacchetti completi per alberghi, escursioni e visite guidate ad Imola e dintorni.



**Gli autocarri che accederanno alla mostra  
non dovranno essere di massa complessiva,  
a pieno carico, superiore ai 50 q.li**

Il materiale esposto dovrà essere inerente all'oggetto della Mostra Scambio

### EDIZIONE 2018

L'accesso alla mostra è consentita  
esclusivamente agli espositori  
con prenotazione

- gli espositori che già hanno usufruito della prenotazione saranno contattati dal Club
- coloro che intendono prenotare spazi per la prima volta possono farne richiesta tramite

- FAX: 0542 698315

- E-MAIL: [mostrascambioimola@crame.it](mailto:mostrascambioimola@crame.it)

Il parcheggio antistante l'ingresso della Rivazza sarà aperto venerdì 7 settembre alle ore 7 e riservato ai soli espositori muniti di pass.

### INGRESSO VISITATORI

Euro 10,00 per persona (biglietto valido per una sola giornata)

**BANCA**  
**DI IMOLA** S.p.A.  
Gruppo Bancario Cassa di Risparmio di Ravenna S.p.A.

**FONDAZIONE**  
**CASSA DI RISPARMIO**  
**DI RAVENNA**



**FONDAZIONE**  
Cassa di Risparmio di **IMOLA**



**IFIMOLAFAENZA**  
tourism company  
il cuore pulsante dell'Emilia-Romagna

Organizzazione  
**CRAME**  
**SERVICE** s.r.l.

[www.mostrascambioimola.it](http://www.mostrascambioimola.it)



**FONDAZIONE**  
Cassa di Risparmio di **IMOLA**